

ВШколе

Вместе сделаем мир лучше!

Выпуск №15, март, 2021 год



В этом номере:

Удмурт батыръёс - Прокопьев агай-вынъёс	1-2
Наш земляк - артист Удмуртского театра	3-4
Покчи сузэр агаез сярысь маде	5-6
Киня гуртысь тодмо удмурт критик	7
А.В. Сугатов и Удмуртский театр	8

Удмурт батыръёс - Прокопьев агай-вынъёс

Гавриил и Максим Прокопьевы - великие сыны своего народа. Они сделали очень много для просвещения удмуртов. Братья были учителями, поэтами. А Максим Прокопьев - один из основателей Удмуртской автономии.



Максим Прокопьев - кылбурчи, революционер, публицист, общественной но государственной ужась, Удмурт автономиез кылдыйтысьёс пёлысь одигез

Гавриил Прокопьев - литератор, дышеттись, югдыттись, Удмурт автономной областълэн Ужысь Героез

2016-тй арын Нырья шор ёзо школамылы Максим Прокопьевич Прокопьевлэс нимзэ сётийзы. Та визьмо, зырдыйт сюлмо но юн сямо адямиен ми ваньмы данъяскиськом. Но, жаляся верано, палэнин солэс нимзэ но ужьёссе тодйсътэмъёс туж трос, вылды. Кылсярысь, со вакчи дыр куспын паймымон трос уж лэсъттись удмуртъёслы автономия кылдьытон понна.

Анай-атайзы - Прокопий Петрович но Аграфена Васильевна - сизьым пи но одиг ныл будэтийзы: Гавриил (1874-1946), Антон (1880-1925), Семен (1882 - ?), Максим (1884 - 1919), Петр (1886-1924), Кузьма (1888-1919), Денис (1893-1964) но Анна (?-?). Сузэрзылы гинэ дышетсъкыны ёз кылды. Вань пиос Карлыганысь центральной удмурт школаез йылпумъязы.

Гавриил Прокопьев сярысь трос гожъямын ёвöl. Атаезлэн мылкыд каремезъя, со нырысь Ныръялан, нош собере Карлыганын дышетске. 1892-тý арын Казаньысь инородческой учительской семинариеъ иылпумъя. Гавриил Прокопьевич быдэс улонзэ калыкез дышетонлы сизиз (ог 40 арза дышетиз), солэн пинальёсыз но атайзылэс сюрессэ бырыйзы. Г.П. Прокопьев Карлыганын (туала Мари Элькун), собере Бадзым Гондыр школын (туала Пермь улосын) пинальёслы тодон-валан сётиз. Яратэм со инкуазез, чорыганэз но муш утёнэз. Соин ик, вылды, 1908-тý арын "Муш утыны дышетись книга" поттэм. Гавриил Прокопьевич кылбурьеъс но гожъям. 1896-тý арын гожтэм кылбурьеъсыз А.А. Ермолаев кие вую но, 1975-тý арын потэм "Удмурт литература" учебникин "Кин йыр?" нимо кылбурез печатласъке.

Гавриил агаез юрттэмэн, Максим Прокопьев но дышетсыны быгатэ, Казаньысь учительской семинариеъ иылпумъя. Татын дышетсыкыз ини удмурт кылэ "Интернационал" кылбурез берыхтэ. Солэн одиг гинэ сборникез потэ, кудиз "Максимлэн гожтэмэз" нимасъке (Оса, 1919-тý ар).

Кузебай Герд Максим Прокопьевез "удмурт батыр" шуыса нимам, нош Гердлэн эшез таچе кыльёс верам: "Быриз ке но, пайдатэк ёз быры. Указ Революция понна..." Та адямиосты калыкез югытэ поттон мылкыд огажеъз. 1918-тý арын Елабугаин но Выль Мултанын удмуртёслы дышетисьёсты дасян семинариос усътисъко. Татын но Максим Прокопьевлэн ним-данэз. Со тыршиз удмуртёслэс синъёссэс усътыны, соосты дышетыны, югытэ поттыны.

М.П. Прокопьев котъкытыс зэмлыхкез утчаны вырем. Н.П. Павловлэн книгаяз таچе учыр возьматэмын: вужгурт удмуртёс бадзым вытъёслы, тырисъконъёслы жалоба гожтиллям. Угось удмуртёс, бигеръёсын ке чошатоно, трослы уногес тырисъконо луиллям. Максим Прокопьевич серттэ-пертче та ужез. Янгыш, умойтэм ужам адямиөс судить каро, Вужгурт крестьянъёслэн улонзы капчия.

Школамылы М.П. Прокопьев сярысь узыр материал кузьмаз В.Н. Спиридонов. Тау кариськомы солы но М.К. Степановлы. Та адямиос ас вакытаз Максим Прокопьевлэс нимэз но данзэ жутон бордын тыршизы,

**Материалэз дасяз Дмитриева Ульяна,
7-тү Б класс**



Гавриил но Антон Прокопьевъес семьяенызы.
Туспуктэмъес В.Н. Спиридоновлэн люкам материалыстыз



Максим Прокопьев кузпалэнэзы но пинальёсыны

- Ирина Васильевна, все мы знаем Максима и Гавриила Прокопьевых, Петра Захарова, Алексея Ермолаева, Александра Сугатова. А кем был Федотов Демьян Федотович?

- Федотов Демьян Федотович - заслуженный артист УАССР. Он родился и вырос в деревне Старая Кня-Юмья. «Хорошие люди похожи на теплое солнце, которое, тучи раздвинув, выходит из тьмы» - гласит народная мудрость. Так и наш земляк, подобно солнцу, своим талантом, душевным теплом согревал тысячи зрителей, играя на сцене государственного удмуртского театра.

- **Как началась ваша исследовательская деятельность жизни и творчества Демьяна Федотовича?**

- Очень часто, когда речь заходила о наших знаменитых земляках, звучала фамилия Д.Ф. Федотова. О его жизни и деятельности информации было мало, не было фотографий. В предверии 75-летия Победы, мы с Розой Николаевной начали собирать материал про учителей-фронтовиков, тогда нам вновь встретилась его фамилия, и нам удалось найти фотографию из семейного архива его родственников. Думаю, именно тогда и зародилось желание узнать больше об этом человеке.

- **Изучив различные материалы, какие интересные факты вы узнали?**

- Каждый способный человек желает привлечь к себе внимание людей и показать свои способности. Вот и маленький Демьян пел песни на импровизированной сцене, взобравшись на пенек за огородами возле речки. Многие тогда думали, что он тронулся умом. А вот когда он приезжал домой из Ижевска погостить к родителям и репетировал свои роли, то уже народ сбегался посмотреть на артиста. Демьян Федотович участник ВОВ, он ушел на фронт в августе 1941 года, лейтенант, участвовал в боях под Ленинградом. Знания, полученные в Казанском медико-фармацевтический политехникуме, помогли ему на фронте спасти жизни многих бойцов. Но Д.Ф. Федотов и сам получил осколочные ранения легких, долго лечился в госпитале. А еще до войны он написал пьесу «Вожыл», которая была представлена в Глазове во время гастролей театра.

- **Известно ли что-то о семье Демьяна Федотовича?**

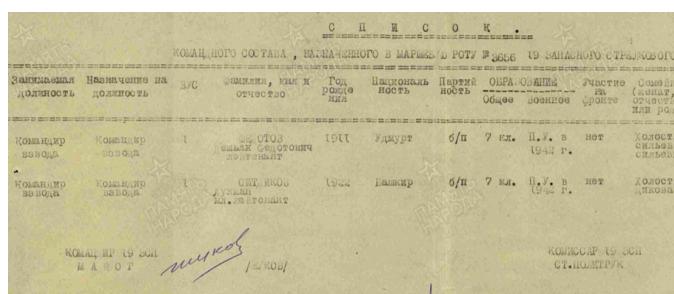
- Он родился 7 ноября 1911 года в небольшой семье. Его родители Васильев Федот Васильевич и Ксения, родом из д. Верхняя Юмья, были простыми крестьянами. Оба трудились в колхозе. В семье было пятеро детей: Евдокия (1904), Марфа (1909), Андрей (1906), Демьян (1911), Василий (1917). Детство и юность Демьяна Федотовича пришлись на тяжелые годы в стране, это и революция 1917 года, затем годы коллективизации в селах. Но семье Васильевых удалось дать своим детям хорошее воспитание и каждый из них устроил свою жизнь. Евдокия, Андрей и Василий остались жить в родном селе и создали свои семьи. Марфа и Демьян решили поселиться в Ижевске. Там он познакомился с Верой Иосифовной. Они поженились, и у них появился долгожданный сын Алексей. К сожалению, семейное счастье супругов было не продолжительным. Всему виной оказались раны, полученные на фронте. В 1961 году, когда сыну Алексею было всего 6 лет, Д.Ф. Федотов скончался.



- **Какие роли исполнял Демьян Федотов в Удмуртском театре?**
 - Федотов играл на сцене как роли положительных, так и отрицательных героев. По мнению критиков, роли положительных героев были наиболее удачными и запоминающимися. Играли в спектаклях, поставленных до войны, и после возвращения с фронта. Хорошие сценические вокальные данные помогли Демьяну Федотовичу создать интересные образы. Еще в 1940 он сыграл Барона по пьесе А.М. Горького «На дне», сразу после возвращения с фронта его заняли в спектакле «Камит Усманов» по пьесе И. Гаврилова, где он сыграл Митю, сподвижника главного героя. В спектакле «Кезыт ошмес» в 1950 г. он сыграл главного героя Беглоя. У Демьяна Федотовича был мягкий тенор, что позволило ему сыграть купца Сулеймана в музыкальной комедии Гаджибекова «Аршин – мал – Алан». Перечислить все роли, сыгранные Федотовым, очень трудно. В 1946 году в комедии Н.В.Гоголя «Женитьба» Демьян Федотович играл Кочкирова. Спектакль шел долго, часто вывозился на гастроли. Теплый прием зрителя получила музыкальная сказка В.Е. Садовникова «Портмаськись туш» («Волшебная борода»). Эта пьеса перекликается с пушкинской поэмой «Руслан и Людмила». Д.Ф.Федотов сыграл Ятсаза. Мы можем сказать только о тех ролях, которые были записаны в архивных документах и встречаются в книгах.
 - **Демьян Федотович был учителем. А какие предметы преподавал в школе?**
 - В школьном архиве сохранились протокола педагогических советов военных лет, где мы можем узнать о событиях тех времен. В 1943-1944 учебном году Д.Ф. Федотов был назначен директором Нырынской неполной средней школы. Он преподавал военное дело в 4-7 классах и вел военно-спортивный кружок . Как и все учителя тех лет он вел просветительскую работу в деревне Куркино. В это сложное время Д.Ф. Федотову приходилось не только решать хозяйствственные вопросы, но и поддерживать рабочий настрой своих коллег, учащихся и их семей. Многие уже получили похоронки, люди были измучены войной, нелегкими жизненными условиями. Несмотря на всё это, ребята с учителями подготовили праздничный концерт к 25 годовщине ВЛКСМ, прилежные учащиеся в торжественной обстановке были приняты в комсомол. Собрали не только подарки для семей фронтовиков, но и посылки для отправки на фронт. Было решено написать письмо учительнице Ефимовой В.Ф., которая ушла на фронт в 1942 году.



Демьян Федотович с братом
Василием. Фотография из
семейного архива родствен-
ников



Список, назначенных командиров в маршевую роту №3656 из сайта "Память народа"

Покчи сузэр агаэз сярысь маде 5

В нашей школе преподает сестра нашего известного земляка Петра Захарова - Галина Михайловна Филиппова. Мы решили поближе узнать нашего земляка-поэта Петра Михайловича, поэтому подготовили Галине Михайловне вопросы о её брате.

- *Пётр Захаров - тодмо удмурт поэт, журналист, критик, асьмелэн землякы. Нош тый понна, Галина Михайловна, со кин?*

- Петр Захаров - мынам самой бадзымез агае, озыын, мон самой покчи сузэрэз луисько.

- *Вералэ милемлэти түжгес но йырады но сюлмады кылем учыр сярысь, кудйэз герзаськемын агаенды.*

- Адямилэн сюлмаз пичи дыръяз луэм учыръёсыз кемалы кылё. Мон но али кадь ик тодийсько, кызыы сое армишыс витимы, Германийсь. Мон агае соку туж зол ёыгыръяз, вылие жутъяз. Туж трос салам вайиз. Гурт калык но лыктый: пичиэз но, бадзымез но. Эшьёсылы но кырымен-кырымен кампет сёттыйя.

- *Кычё вылэм Пётр Михайлович пичи дыръяз но егит дыръяз?*

- Анаелэн верамыссытыз тодийсько, туж етйэз (непоседа) вылэм со. Кык арес дыръяз анаен, атаен Сибири кошкиллям. Отысь со ёзуч пи луыса бертэм ни. Бабушкаме но ёзуч кыллар дышетыны кутскем. Солэн озыы нимаменых ик милям семьяын кошкыз "бабушка", "дедушка", "мама", "папа" шуон. Литератураэз яратон агаэлы дедушкамы пычайтый, вылды. кудий выжыкыльёс, мадэсъёс вераны яратыйз. Нош агае сое ик серемес карыса вера вылэм, нылкышноос котсэс кутыса серекъяло, пе, вал. Угось со ноку но кыллар кисыяз пырылымтэ. Егит дыръяз атаэз съёрын ветлэм, комбайнэн ужам. Ваньмыз егиттэй кадь ини. Сизыметий классын дышетском гитараэн шудыны, кудзэ двоюродной агаэз кузьмам. Ачиз кадь ик музыкаен тунсыкъяськись эшьёс шедьтэм, Казане но концертэн ветлйллям. Петя агае Виктор Цоен но пумиськем.

- *Ку но кызыы агайды гожъясыкыны кутскем?*

- Нырысайт кылбурзэ пичи дыръяз гожтэм ни, ныиль чуръем луэм но "Горд кизили" нимаськем. Газетэ ыстыллям, но сое печатлаллямтэ. Агае 1-2-тый классъёссын школьной редколлегиын "ужам" ни - суредак, серемес пичиес кылбурзёс гожъям.

- *Асытэс но ёд тырши-а кылбурзёс гожъяны?*

- Веростъёс гожъяй, «Дась лу!» газетэ келяй. Но мынным отысен гожтэт лээзи, янгышъёсты тупаттьяно шуыса. Мынам сюлмам йыркур каръясыкыз, сыйчэ но сюлэм вёсь луиз. Кычё ке но умойтэм уж лэсстий кожай. Со дырысен ёй гожъя ни.

- *Пётр Михайловичлэн гожтэмъёссыз пойлыс түжгес но яратоно кылбурды.*

- Мон түжгес но яратийсько солэссы кык кылбурзэ: «Шудо-а тон, анай?», «Мунчоям кортчог шуукни но». Нырысайт, конечно, туж шонер: анай котыку но котыкынлы дуно. Нош кыкетиеныхы мон Ижевскын дышетсыкыум тодматски. Агае трос ужъёссы мунчо сарачаяз кылдыйтыйз. Отын јёкэз но, диванэз но, печатной машинкаэз но вал. Али сое ваньзэ син азям пүктисько но, туж тунсыкко потэ.



- **Кычे кунъёсы (государствоосы) со вуылэмын?**
 - Агае Францие, Эстоние, Швеции, Италие но Финляндие вуылгиз.
- **Кызыы малпаськоды, удмуртъёс гинэ-а меда лыдзо солэс кылбуръёссэ?**
 - Малпасько, мукет калыкъёс но тодо, тунсыкъясько солэн творчествоееніз. Агаелэн кылбуръёсы ёуч, эстон, финн, венгер, карел, англи, француз, литва, словак кылъёсі бырыктэмьин.
- **Кычे удысын али тырше Пётр Михайлович?**
 - Со Удмурт ПЕН-клуб кылдытон бордын тыршиз, «Инвожо» журналлэн редакторез но кивалтисез луэ.
- **Мар карыны яратэ агайды ваньмон дыръяз?**
 - Агае выемын литература пёлы. Ваньмон дыръяз но со трос лыдзиске.

Филиппова Галина Михайловнаен интервьюолы юанъёс дасязы Димитриева Кристина но Данилова Ксения, 7-ти А класс



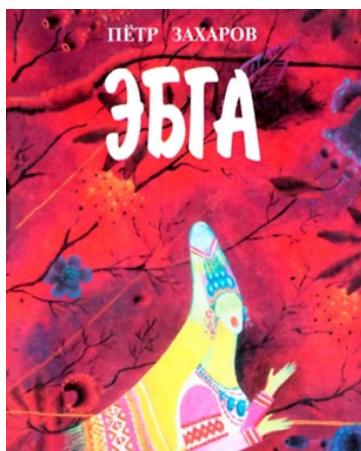
Туспуктэм <https://invozho.su/> сайтысь



Туспуктэмлэн авторез Максим Копылов; <http://udmkrai.unatlib.ru/?p=3345> сайтысь



Кизили, 2011, № 01



П. Захаров «Эбга» драмаез понна Финляндиясы престижной театральной премиен пусъемын

В моей деревне Старая Кня-Юмья родился и вырос известный удмуртский критик, литературовед - Алексей Ермолаев. Он окончил факультет журналистики МГУ им. М.В. Ломоносова, работал главным редактором удмуртского книжного издательства, является одним из авторов учебника для старших классов по удмуртской литературе. Исследовал творчество удмуртских писателей: И. Гаврилова, Ф. Васильева, Ашальчи Оки, П. Чернова.

Улйсько мон Киня гуртын, нош ёуч сямен сое Старая Кня-Юмья шуо. Татын вордском но будэм Ермолаев Алексей Афанасьевич - тодмо удмурт литературовед, критик, текстолог. Туж яратэм со вордском гуртсэ, отысь гурезьёс вискын будйсь пашпу арамаэз. Та сярысь Алексей Афанасьевичлэн кышноэз Нина Георгиевна "Вунонтэм дыръёс" статьяяз гожтэ. Соослы кыкна-зылы удалтэм: "Алексей Ермолаевен милям сюлэмъёссмы одиг пушмульы гыркын сямен вить-тон ар ёже улйзы".

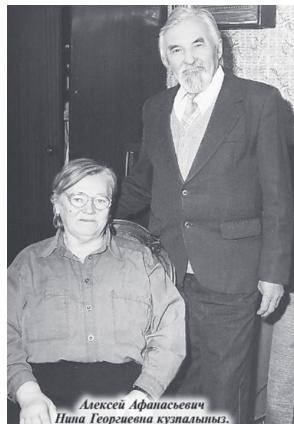
А.Ермолаев крестьян семьяын будэ, Быдзым Атыкай ож дыръя аттайтэк кыле. Йылпумъя Можга педучилищеэз, Москвасы М.В. Ломоносов нимо кун университеттэс журналистика факуль-тетэз. Можга педучилищеын дышетскикуз ини со эшьёсизлээс кылбуръёссэ дуньям. Екатерина Алексеевна Коновалова дышетийссы соку ини вераллям, Ермолаев критик луоз шуыса. Нош Алексей Афанасьевичлэн нырысетй рецензиосыз "Дружба народов" журналын печатларь-кызы. В.М. Ванюшев "Зечбур, Алексей Афанасьевич" статьяяз сое тазыя тодаз вае: "...лачмыт, визьмо, вöзыстыд пичи муртлы юрттыны котьку дась воргорон..."

Нимыссыз трос ужа А.А. Ермолаев Игнатий Гавриловлэсъ но Флор Васильевлэсъ узыр творчествозэс котькуд ласянь сэрттон-пертчон но лыдзисьёс доры вуттон бордын. Алексей Афанасьевичлэн тыршеменъз Ф. Васильевлэн кылбуръёсыныз бадзым сборник потйз. Татчи 1667 гожтос пыре. Петр Кириллович Поздеевен ёш А. Ермолаев бадзым классъёсын дышетскись пинальёслы удмурт литература книга дасяло но потто, та ужзы вить пол выльысь но выльысь печатларь-кызы. Алексей Афанасьевичлэсъ вань ужъёссэ уконо ке, со 12 книга, 44 книгалы азь-кыл, статья, 165 публикация дасяз но поттйз.

Алексей Ермолаев Россисысь писательёслэн огазеяськоназы 1970-тй арын кутэмын вал. Солэсъ сюлмись ужамзэ, тыршемэз адээзы. Алексей Афанасьевич Кузебай Герд нимо премиен пус-съемын, солы "Удмуртийс лулчеберет удысын дано ужась" ним сётэмын.

Жаляса верано, 2006-тй арын 29-тй конъывуонэ А.А. Ермолаев кулэ. 2019-тй арын солы 85 арес тырмысал. Та лыдпуслы сийзыса, Ижевскын радъязы выставка, кудйз "Заметки непосто-ронного" нимаськиз. Зэмзэ но, со литература польн улйз, удмурт писательёсмес дуньяз но данъяз, сюлмаськиз азъланэз сярысь но ортчемез сярысь.

Материалэз дасяз Исаев Евгений, 6-тй класс



Алексей Афанасьевич
Нина Георгиевна Кузнецова.



Драматический кружок при Центральном удмуртском клубе организован в Ижевске в феврале 1923 года. Его руководителем был Александр Васильевич Сугатов - один из первых удмуртских актёров, режиссёров, пропагандистов национального театрального искусства. Он был уроженцем деревни Кузмесь. Образование получил в Карлыганской центральной удмуртской школе и в Казанской учительской семинарии. Обладал природными артистическими и вокальными данными, организаторскими способностями. В 1921 г. А. Сугатов поступил в Московскую государственную консерваторию на вокальное отделение. Но учёба пришлось прервать из-за голода и отсутствия помощи со стороны. Вернулся в Ижевск.

А. Сугатов опубликовал две пьесы. Одна из них - «Удмурт сюан» («Удмуртская свадьба») успешно шла на сцене Центрального удмуртского клуба. Другая - «Висён» («Болезнь») на сцене не появлялась. «Удмурт сюан» с этнографической точностью воспроизводит свадебный обряд удмуртов-язычников досоветского Татарстана. В последний раз она в переложении на современный удмуртский литературный язык опубликована А. Шкляевым в книге «Чашьем нимъёс» (Ижевск, 1995). Александр Васильевич способствовал развитию драматургических способностей удмуртского писателя и драматурга И.Г. Гаврилова, который стал руководить драмколлективом после Сугатова.

Был в очень хороших отношениях с Кузбаем Гердом. Это всё навлекло на него и его семью беды. В период преследований по «делу Герда» чудом избежал ареста. Благодаря добрым людям, успел уехать из Ижевска. В 1930 г. ушёл из техникума «в связи с поступлением в Московский пединститут». С 1934 г., после получения квалификации учителя истории, преподавал в одной из средних школ в Ижевске, а вечерами работал администратором в Удмуртском театре. В 1935 г. был вызван в ОГПУ. Следователь тогда дал понять ему, что на днях его арестуют, как неблагонадежного. А. Сугатов вечером того же дня с семьёй навсегда покинул Ижевск и поселился в поселке Родники, что на московском шоссейном кольце. Сначала преподавал историю в здешней школе, а потом возглавлял её. Партибилет спрятал. Во время войны и он сам, и его семья как беженцы оказались на юге Удмуртии. Здесь А. Сугатова призвали в армию. Служил в Камбарке. Отсюда в 1943 г. вернулся в безопасное Подмосковье - поселок Родники. До выхода на пенсию работал в той же школе. Связь с родной Удмуртией поддерживал через друга своей молодости, артиста Удмуртской госфилармонии Г. Титова. Многолетний добросовестный труд А. Сугатова отмечен правительственные наградами.

Умер в Подмосковье 17 сентября 1975 г.

Материал подготовила Андреева Ангелина, 7Б класс

Главные редакторы: Дмитриева Ульяна, Андреева Ангелина

Корреспонденты: Данилова Ксения, Дмитриева Кристина, Андреева Ангелина, Дмитриева Ульяна, Исаев Евгений, Кузьмин Всеволод, Павлов Владислав

Наш адрес: 422123, РТ, Кукморский район, с.Нырыя, ул.Комсомольская, д.68

E-Mail: Snr.Kuk@tatar.ru

Сайт школы: <https://edu.tatar.ru/kukmor/nyrya/sch>